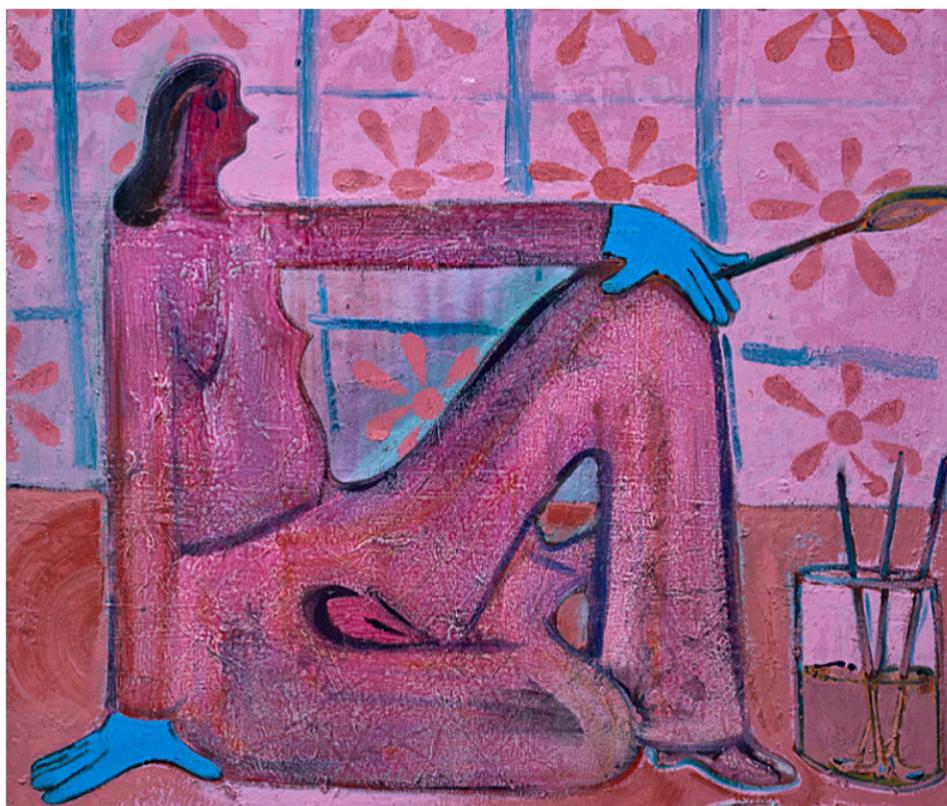


EL MUNDO

ARTE

La vanguardia del arte neoyorquino, en la galería Fahrenheit

La colección de obras llevan la firma de Bridget Mullen y Heidi Hahn



Una de las obras de la muestra.

FAHRENHEIT MADRID

JUSTINIANO, 8 / 28004 MADRID, SPAIN
FAHRENHEITMADRID.COM

La galería Madrileña Fahrenheit Madrid expone hasta el próximo 11 de enero la muestra "The Painter", una colección de obras que llevan la firma de Bridget Mullen y Heidi Hahn, **dos artistas que plasman el arte neoyorquino en sus obras y lo trasladan hasta la ciudad de Madrid.**

La exposición se enmarca en un proyecto global de la galería que ha empezado en septiembre de 2019 y que continuará durante todo el 2020 **"teniendo como vínculo común a la mujer como artista y el arte neoyorquino"**.

La exposición ha sido concebida conjuntamente entre Heidi y Bridget "como un nexo directo que ambas establecen con su obra, recogiendo una reflexión sobre el lenguaje pictórico y una revisión de la metodología y el proceso de la pintura", según explican en la galería en un comunicado.

La muestra "define así una narrativa que hace alusión a cuestiones de índole personal y existencial que conciernen a ambas, como la omnipresencia del pintor, **el aislamiento del artista, o la pintura en sí como medio propio. Situando de este modo sus obras dentro de un mismo contexto"**.

Carmen y Valeria, galeristas y fundadoras de Fahrenheit Madrid, consideran tanto a Heidi como a Bridget dos de las mejores artistas emergentes produciendo actualmente y, esperan que la proximidad de la obra que "van a exponer en su galería promueva el dialogo en torno a la pintura contemporánea. Una corriente artística por la que sienten especial admiración".

•FAHRENHEIT MADRID

JUSTINIANO, 8 / 28004 MADRID, SPAIN
FAHRENHEITMADRID.COM

E. M.
Madrid

Jueves, 28 noviembre
2019 - 18:56



Comentar

FAHRENHEIT MADRID

JUSTINIANO, 8 / 28004 MADRID, SPAIN
FAHRENHEITMADRID.COM